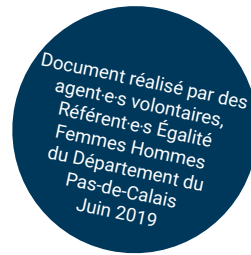


FICHE n°8

LES STÉRÉOTYPES DANS LA CULTURE



COMMENT LUTTER CONTRE LES STÉRÉOTYPES DANS LA VIE CULTURELLE ?

1 - Définition / Introduction

En 2006, le rapport [Mission Égalités](#) du Ministère de la Culture révèle des discriminations criantes entre les femmes et les hommes du secteur du spectacle vivant. Les femmes ont été particulièrement marginalisées dans la vie culturelle. Elles se heurtent à de nombreux obstacles pour accéder, contribuer et participer de façon égale au théâtre, au cinéma, aux arts, à la musique et au patrimoine.

Majoritaires dans les écoles d'Art, les femmes deviennent néanmoins moins visibles que les hommes. ([Inégalités entre les femmes et les hommes dans les arts et la culture - Acte II : après 10 ans de constat, le temps de l'action.](#))

2 - Rappel législatif

- Création en janvier 2013, de [l'Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication](#).
- La [Loi du 7 juillet 2016](#) relative à la liberté de création, à l'architecture et au patrimoine prévoit dans son art. 3 que « la politique en faveur de la création artistique favorise l'égalité entre femmes et hommes dans tous les domaines de la création » et dans son art.5 consacre le principe de l'égal accès des femmes et des hommes à la tête des institutions labélisées ».
- La [Loi du 27 janvier 2017](#) relative à l'égalité et à la citoyenneté impose une proportion d'au moins 40% de membres de chaque sexe dans les commissions placées auprès des DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) et des établissements publics.

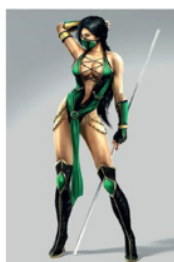
3 - Les stéréotypes

Théâtre, cinéma, télé, BD ou encore dans les jeux vidéo : l'image véhiculée des femmes est souvent stéréotypée. Belle, jeune, sans ambition, ridicule, acariâtre voir méchante.

Exemples de stéréotypes



B.D



Personnage féminin dans le jeu Mortal Kombat

Exemples de bonnes pratiques



Mise en place été 2019 d'une plateforme ressources pour l'égalité femmes/hommes dans les musiques actuelles par le réseau des musiques actuelles



Horizon : Zéro Dawn - 1er jeu vidéo féministe.



Le test de BECHDEL :

L'auteure de BD Alison BECHDEL a mis au point, en 1985, un test visant à démontrer par l'absurde à quel point certains films ou n'importe quelle œuvre scénarisée sont centrés sur le genre masculin des personnages.

Ainsi, une œuvre est réussie si elle répond aux trois affirmations suivantes :

- L'œuvre a deux femmes identifiables, elles portent un nom et ne sont pas désignées comme « la mère de » ou « la fille de »,
- Elles parlent ensemble,
- Elles parlent d'autres choses que d'un personnage masculin.

Sur 4000 films sortis entre 1970 et 2016, 40% ne passaient pas le test tels que Spider-Man, Intouchables, Bienvenue chez les Ch'tis ou encore le Seigneur des Anneaux...

4 - Les statistiques

- **2 films sur 10** sont réalisés par des femmes.
- **4%** des chefs d'orchestre sont des femmes.
- **0 femme** primée pour le Molière de la mise en scène depuis 2010.
- **1/3** des femmes à la direction d'établissements publics labélisés par l'État.

« LE HÉROS EST RAREMENT
UNE HÉROÏNE »

([Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication 2019.](#))

5 - Les bonnes pratiques

Appliquer la [feuille de route du Ministère de la Culture pour une meilleure visibilité des femmes dans la culture](#) en :

- Portant à 50% la part des femmes à la tête des établissements publics culturels d'ici à 2022.
- Incitant les architectes à repenser l'espace urbain afin qu'il soit plus propice à la circulation sereine des femmes.
- Améliorant la place des femmes dans la production cinématographique et audiovisuelle.
- Favorisant l'accès de toutes les femmes aux pratiques culturelles.

Pour en savoir plus :

- [Décoder le sexisme dans la pop culture](#), brochure réalisée par la ville de Champigny-sur-Marne (94)
- [100 films pour lutter contre les stéréotypes](#), bibliographie réalisée par la Ligue de l'Enseignement et les Départements de la Drôme et de l'Ardèche.
- [Cinéma, quels sont les stéréotypes les plus répandus ?](#)
- [Dans les scénarios de film, les femmes « gloussent » et les hommes « galopent »](#)
- [Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes](#)

